

Pressemitteilung

Das Buch von Mavalylon Ein Buch von Marcella Melien

Für Salome gibt es kein Leben ohne ihre Pferde, Muriel möchte alles über Kräuter und Heilpflanzen lernen, Kaufmannstöchterchen Syrah träumt sich auf alle sieben Meere statt an den Stickerahmen im stillen Kämmerlein. Und auch die elternlose Finn hat ein Ziel: dem freudlosen Dasein im Armenhaus den Rücken zu kehren. Doch den Platz für Mädchen im Königreich Mavalylon bestimmt die Tradition. Ein – fast – ehernes Gesetz, das nur dreimal im Jahrhundert einigen wenigen Glücklichen ein Schlupfloch eröffnet.

Als die vier Mädchen zusammentreffen, hat sich für sie über Nacht alles geändert. Ein kostenloser Studienplatz an der besten Schule des Landes eröffnet ihnen die Chance, ihre Zukunftsträume zu verwirklichen. Doch zuvor sollen sie gemeinsam eine Aufgabe lösen und als Botinnen des Lehrers und Chronisten Damón Gamdín in den wichtigsten Städten des Königreichs nach Zeugnissen der Vergangenheit suchen. Eine Mission, die zunächst eine aufregende Reise verheißt, die Mädchen aber an die Grenzen ihres Mutes und ihrer Beharrlichkeit bringt.

Die 17 Jahre alte Gymnasiastin hat ihre Heldinnen auf eine abenteuerliche Fantasy-Reise geschickt, durch unwirtliche Gegenden und finsternen Tann, über steinige Bergpfade und schwindelerregende Abgründe hinweg. Jetzt ist ihr „Buch von Mavalylon“ auf dem besten Weg zum Leser, denn die Autorin aus Wiesbaden hat in Bensheim ihre Verlegerin gefunden. Petra Hennig hat nicht nur ein Herz, sondern auch ein Händchen für junge Kreative. Nachdem sie 2008 mit dem eigenen Buch *Beim ersten Hund wird alles anders* ins Verlagsgeschäft durchgestartet ist und sich damit einen lang gehegten Traum erfüllt hat, widmet sich die Verlegerin engagiert ihrem zweiten Ziel: der Ermutigung und Förderung schreibbegeisterter Kinder und Jugendlicher.

Hanna Zeiß aus Lindenfels, mit damals neun Jahren eine der jüngsten Autorinnen und Illustratorinnen in Deutschland, hatte mit ihrem vielbeachteten Bilderbuch *Elfenwind* – das schon in zweiter Auflage vorliegt – den Anfang gemacht. Ein Aufruf auf der Homepage www.verlag-petra-hennig.de, „Junge Talente gesucht“, brachte etliche Texte aus der Schreibtischschublade ans Licht, und als sich Marcella Melien mit ihrem 222 DIN-A4-Seiten dicken Manuskript zu Wort meldete, fiel die Entscheidung nicht schwer.

Seit 2005 hat die junge Autorin an ihrem Roman gearbeitet. Als sie mit 13 Jahren das Königreich Mavalylon erfand und ihre Figuren erdachte, füllte sie in feiner, sauberlicher Schrift Seite für Seite. Mit der Hand, nicht am Computer. Bildschirm und Tastatur kamen erst später hinzu. „Ich schreibe eigentlich schon, seitdem ich einen Stift halten kann“, sagt Marcella – schon vor dem Schulbeginn hatte sie sich in selbst erfundenen Krakeln, die nur sie entziffern konnte, ans Werk gemacht, später Heft für Heft voll gekritzelt und gemalt.

Ermutigung in ihrem Tun, das fest zu ihrem Leben gehört, erfuhr Marcella Melien 2007. Ihre Kurzgeschichte *Herbstblatt* würdigte der Börsenvereins des deutschen Buchhandels im Rahmen des George-Konell-Förderpreises Wiesbaden mit einem Anerkennungspreis. „Dadurch habe ich mich bestätigt gefühlt und beschlossen, meinen Roman bei Verlagen einzureichen“, sagt Marcella. Das „Buch von Mavalylon“ ist am 1. Dezember 2009 erschienen, gedruckt wurde die erste Auflage von 1.000 Exemplaren bei der Lautertal-Druck Franz Bönsel GmbH in Beedenkirchen. Gebunden wurde das Buch in der Buchbinderei Schaumann in Darmstadt.

Auch der Beitrag der Bildenden Kunst zum Buch stammt aus der Region: Die stimmungsvolle Titelillustration schuf die Bensheimerin Doris Bambach.

Das Buch von Mavalylon erscheint im Verlag Petra Hennig, Bensheim

Autorin Marcella Melien

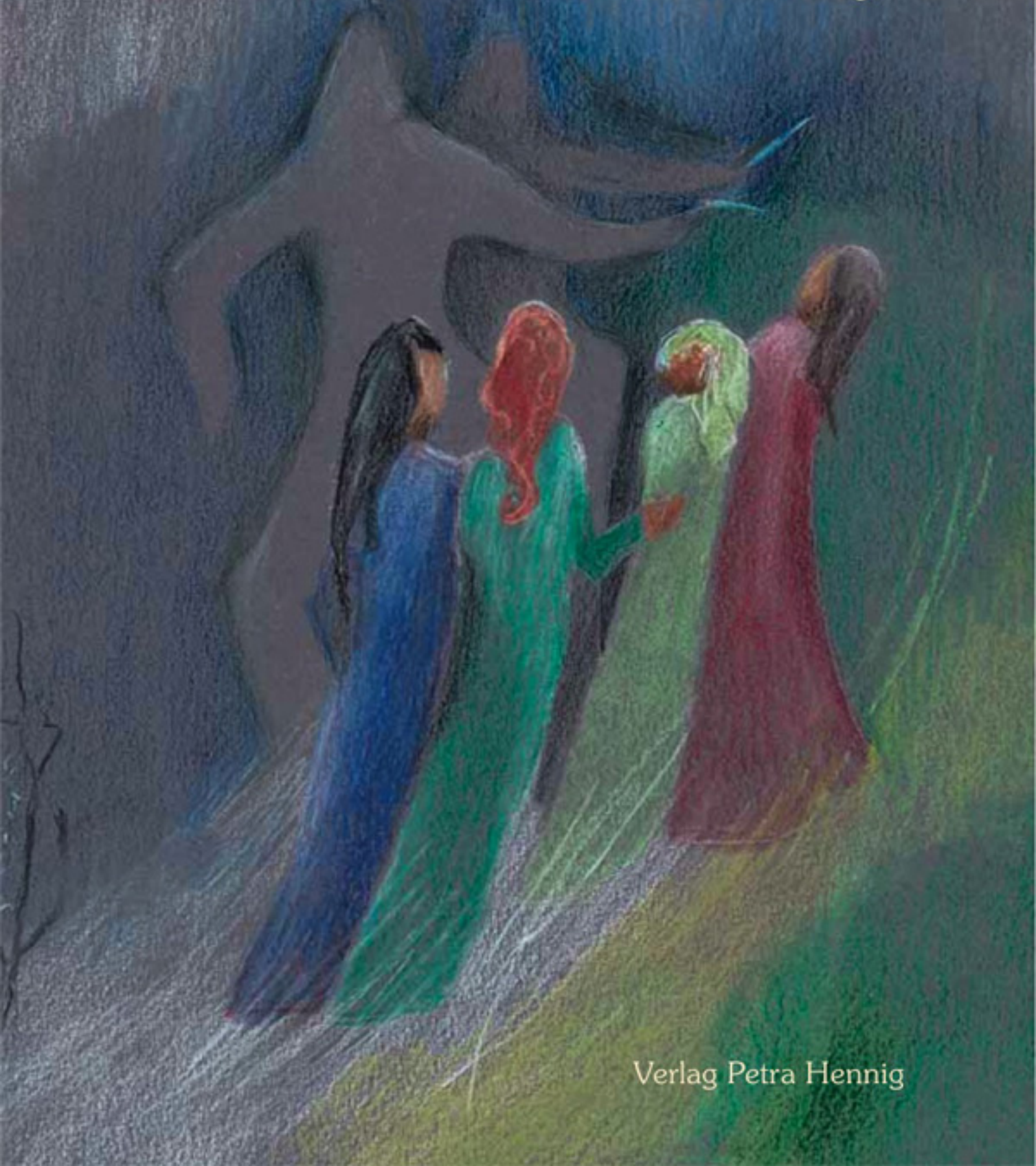
Umschlagsillustration Doris Bambach

ISBN 978-3-9812850-1-7

320 Seiten gebunden, Euro 19,95

Marcella Melien

Das Buch von Mavalayon



Verlag Petra Hennig

